



MES DE LA HERENCIA DEL INDÍGENA

FESTIVAL DE CINE A DISTANCIA SOCIAL

*Películas gratuitas de y sobre pueblos indígenas
de las Américas*

1 al 30 de noviembre de 2021

DVD disponibles en la biblioteca

[Angry Inuk \(Inuk Enojado\)](#) [2016; No Clasificado; Documental] La caza de focas, una parte fundamental de la vida de los inuit, ha sido controvertida durante mucho tiempo. Ahora, una nueva generación de inuit, armada con las redes sociales y su propio sentido del humor y la justicia, está desafiando a los grupos antisellado y trayendo sus propias voces a la conversación. La Directora Alethea Arnaquq-Baril se une a sus compañeros activistas inuit mientras desafían las percepciones obsoletas de los inuit y se presentan al mundo como un pueblo moderno que necesita urgente-mente una economía sostenible. [Vea el tráiler.](#)

[Atanarjuat: The Fast Runner \(El Corredor Rápido\)](#) [2001; R; Largometraje] El relato de una leyenda inuit de un espíritu maligno que causa conflictos en la comunidad y la resistencia de un guerrero y la batalla de su amenaza. [Vea el tráiler.](#)

[Big Eden \(Gran Edén\)](#) [2000; PG-13; Largometraje] Una comedia romántica sobre el regreso de Henry a su ciudad natal de Big Eden, Montana, para cuidar de su abuelo después de un derrame cerebral. Mientras está allí, Henry espera reavivar un romance con su mejor amigo de la escuela secundaria, Dean. Pero sorprendentemente se siente atraído por Pike, un hombre nativo americano tranquilo que es dueño de la tienda local. [Vea el tráiler.](#)

[Blood Quantum \(Quantum de Sangre\)](#) [2019; No Clasificado; Largometraje] Los muertos están volviendo a la vida fuera de la aislada reserva Mi'kmaq de Red Crow, pero los habitantes indígenas parecen extrañamente inmunes a la plaga zombi. [Vea el tráiler.](#)

[Bury My Heart at Wounded Knee \(Enterrar mi Corazón en Wounded Knee\)](#) [2007; TV-14; Largometraje] Esta crónica histórica basada en la libro de Dee Brown explica las interacciones políticas entre los pueblos nativos y los colonos a medida que Estados Unidos se expandía hacia el oeste. [Vea el tráiler.](#)

[Edge of America \(Borde de América\)](#) [2005; PG; Largometraje] Basada en una historia real, una educadora negra acepta un trabajo como profesora de inglés en la escuela secundaria en la Reserva de las Tres Naciones y es convencida de entrenar al equipo de baloncesto femenino. [Vea el tráiler.](#)

[Embrace of the Serpent \(Abrazo de la Serpiente\)](#) [2015; No clasificado; Largometraje] La historia de la relación entre Karamakate, un chamán amazónico y último superviviente de su pueblo, y dos científicos que trabajaron juntos durante cuarenta años para buscar en el Amazonas una planta curativa sagrada. [Vea el tráiler.](#)

[Frozen River \(Río Congelado\)](#) [2009; R; Largometraje] Las dificultades financieras llevan a dos mujeres, una Kanien'kehá:ka (Mohawk) y una mujer blanca, al mundo del contrabando de inmigrantes ilegales de Canadá a los EE. UU. a través del San Lorenzo por medio de una reserva de nativos americanos. [Vea el tráiler.](#)

[Incident at Oglala: The Leonard Peltier Story \(Incidente en Oglala: La Historia de Leonard Peltier\)](#) [1992; PG; Documental] Robert Redford narra este documental sobre un infame tiroteo que tuvo lugar en la Reserva Pine Ridge, tierras tribales de Oglala Lakota en Dakota del Sur el 26 de junio de 1975. [Vea el tráiler.](#)

[The Incredible 25th Year of Mitzi Bearclaw \(El Increíble Vigésimo Quinto Año de Mitzi Bearclaw\)](#) [2021; No clasificado; Largometraje] Después de que la fashionista indígena de 25 años, Mitzi Bearclaw, recibe la noticia de que su madre está enferma, regresa a su reserva aislada en el suroeste de Canadá para ayudar a su padre a cuidar de su familia. En el transcurso de un año, se vuelve a conectar con sus padres, reaviva una relación con un viejo amor y se enfrenta a enemigos de su infancia. [Vea el tráiler.](#)

[Indian Horse \(Caballo Indio\)](#) [2017; No clasificado; Largometraje] Basado en la novela por el autor de Ojibwe, Richard Wagamese, Indian Horse sigue la vida del indígena canadiense, Saul Indian Horse, mientras sobrevive a la escuela residencial y al racismo de la década de 1970. [Vea el tráiler.](#)

[Ixcanul](#) [2015; No clasificado; Largometraje] En las laderas de un volcán activo en Guatemala, sus padres Kaqchikel arreglan un matrimonio concertado para María, de diecisiete años. [Vea el tráiler.](#)

[Older Than America \(Más Viejo que América\)](#) [2008; No Clasificado; Largometraje] Las inquietantes visiones de una mujer revelan el complot de un sacerdote para silenciar a su madre para que no diga la verdad sobre las atrocidades que tuvieron lugar en su internado de nativos americanos. [Vea el tráiler.](#)

[PBS Mystery! Tony Hillerman Series \(¡Misterio de PBS! Serie Tony Hillerman\)](#) [Sin Clasificar; Miniserie de TV]

- **[Sk * nwalkers](#)** [2002] Basada en la novela policíaca de Tony Hillerman, los agentes de la policía tribal de Diné (Navajo) Joe Leaphorn y Jim Chee investigan un asesinato que parece ser obra de brujería.
- **[Coyote Waits \(Coyote Espera\)](#)** [2003] Basada en la novela de Tony Hillerman, los agentes Leaphorn y Chee rastrear al asesino de un compañero.

- **[Thief of Time \(Ladrón del Tiempo\)](#) [2003]** Basado en la novela de Tony Hillerman, los oficiales Leaphorn y Chee buscan a un antropólogo desaparecido sospechoso de robar artefactos de un cementerio.

[The Rider \(El Jinete\)](#) [2017; R; Largometraje] Después de sufrir una lesión en la cabeza casi fatal, un joven vaquero Lakota emprende la búsqueda de una nueva identidad y lo que significa ser un hombre en el corazón de Estados Unidos. [Vea el tráiler.](#)

[Roma](#) [2018; R; Largometraje] Roma sigue la vida de una sirvienta mixteca en un hogar de clase media en el barrio Colonia Roma de la Ciudad de México de los años 70. [Vea el tráiler.](#)

[Rumble: The Indians Who Rocked the World \(Rumble: Los Indios que Sacudieron el Mundo\)](#) [2017; No Clasificado; Documental] La historia eléctrica de cómo la influencia de los nativos americanos dio forma al rock and roll, un capítulo perdido en la historia de la música. [Vea el tráiler.](#)

[Smoke Signals \(Señales de Humo\)](#) [1998, PG-13; Largometraje] Arnold rescató a Thomas de un incendio cuando era un niño. Thomas piensa en Arnold como un héroe, mientras que el hijo de Arnold, Víctor, se resiente por el alcoholismo, la violencia y el abandono de su familia por parte de su padre. [Vea el tráiler.](#)

[Spirit Rider \(Jinete Espíritu\)](#) [1993; No Clasificado; Largometraje] Un caballo ayuda a aliviar los dolores de crecimiento de un niño ojibwa frustrado cuando regresa a su reserva. [Vea el tráiler.](#)

[Songs My Brothers Taught Me \(Canciones que me Enseñaron mis Hermanos\)](#) [2015; No Clasificado, Largometraje] Al vivir con su madre soltera en la Reserva Pine Ridge, tierras tribales de Oglala Lakota en Dakota del Sur, las vidas de Johnny y su hermana

Jashuan desarrollan nuevos desafíos cuando su padre vaquero ausente muere repentinamente. [Vea el tráiler.](#)

[We Shall Remain \(Nos Quedaremos\)](#) [2009; TV-PG; Miniserie Documental] Nos quedaremos es una serie de televisión de cinco partes producida por PBS American Experience, que centra las perspectivas de los indígenas estadounidenses sobre la historia y la cultura, desde el contacto de los Wampanoag con los europeos en el siglo XVII hasta los líderes que aprovecharon el impulso del Movimiento por los Derechos Civiles para forjar un identidad. [Vea el tráiler.](#)

[Wind River \(Rio de Viento\)](#) [2017; R; Largometraje] Un rastreador del Servicio de Pesca y Vida Silvestre de E.E. U.U. ayuda a un agente novato del FBI que está investigando el asesinato de una adolescente indígena en una reserva remota de Wyoming. [Vea el tráiler.](#)

[Winter in the Blood \(Invierno en la Sangre\)](#) [2013; No Clasificado, Largometraje] Basado en la novela de 1974 de James Welch (Blackfeet, A'aninin), Winter in the Blood sigue a Virgil First Raise, quien regresa a casa después de despertar en una zanja y descubrir que su esposa, Agnes, lo ha dejado. Se embarca en una odisea para encontrarla. [Vea el tráiler.](#)

Películas gratis para transmitir en línea

El Festival de Cine Ambiental en la Capital de la Nación (DCEFF)

Cada marzo, DCEFF presenta más de 100 películas al público de toda la ciudad junto con debates y otros eventos en museos, embajadas, bibliotecas, universidades y teatros locales. Descubra las películas de los festivales 2020 y 2021 a continuación.

PELÍCULAS DEL DCEFF 2020

[Gather \(Reunirse\)](#) [2020; NR; Documental] Las historias de los nativos en la primera línea de un movimiento creciente para reconectarse con las identidades espirituales y culturales a través de la comida.

[Indigenous Communities Under Siege in Rondon's Land \(Comunidades Indígenas Sitiadas en la Tierra de Rondon\)](#) [2020; NR; Corto, 13 m]

En Rondônia, Brasil, la tala ilegal y el acaparamiento de tierras en el territorio indígena Uru-Eu-Wau-Wau es un lugar común. En este breve documental, los aldeanos de las aldeas de Uru-Eu-Wau-Wau muestran los brotes de invasión más recientes que parecen ser sancionados por el gobierno, si no orquestados.

[L'Eau Est La Vie: From Standing Rock to the Swamp \(L'Eau Est La Vie: de Standing Rock al Pantano\)](#) [2019; NR; Corto, 24 m] En las orillas de Luisiana, feroces mujeres indígenas están listas para luchar para detener a la serpiente negra corporativa y preservar su forma de vida. Están arriesgando todo para proteger a la Madre Tierra de las depredadoras compañías de combustibles fósiles que buscan envenenarla.

[One Word Sawalmem \(Sawalmem de Una Palabra\)](#) [2019; NR; Corto, 19 m] El codirector Michael "Pom" Preston de la tribu Winnemem Wintu de Mt. Shasta, California, nos ofrece una Vmirada

poco común a la vida de los guardianes de la sabiduría local. En Vimeo. Contraseña de transmisión: waterislife

[Pacha Kuti: The Golden Path \(Pacha Kuti: El Camino Dorado\)](#) [2020; NR; Corto, 7 m] Cuando Arnold regresa a su comunidad nativa en la Amazonía peruana después de vivir en el mundo urbano, recuerda las historias de su abuelo y la importancia de vivir en equilibrio con la tierra.

[Tupí: A Story of Indigenous Courage and Resolve \(Tupí: Una Historia de Valentía y Determinación Indígena\)](#) [2020; NR; Corto, 6 m] Tupí es una activista indígena que denuncia la violencia contra las mujeres y lucha por proteger los derechos humanos y el medio ambiente en su tierra natal en el río Tapajós en la Amazonía brasileña.

[Water Flows Together \(El Agua Fluye Junta\)](#) [2020; NR; Corto, 11 m] Desde tiempos inmemoriales, los Diné (Navajos) han considerado sagrado el río San Juan. Historias y enseñanzas de siglos de antigüedad conectan a las personas con el río, ya que continúa sirviendo como un recurso físico y espiritual para las personas que dependen de él.

[Where Life Begins \(Donde Comienza la Vida\)](#) [2020; NR; Corto, 10 m] Explore el vínculo inseparable entre madre e hijo, así como los momentos sagrados y frágiles después del nacimiento y la importancia de proteger la costa ártica, en el punto más al norte de suelo estadounidense.

[Women on a Mission: Technology Meets Tradition \(Mujeres en Una Misión: La Tecnología se Encuentra con la Tradición\)](#) [2020; NR; Corto, 5 m] Las mujeres Awajún en la aldea de Shampuyacu en Perú están reviviendo su cultura y restaurando su bosque después de décadas de destrucción usando teléfonos celulares para registrar la sabiduría de sus mayores. Este es el episodio 1 de la serie de cortometrajes Mujeres en una misión que destacan a

las mujeres indígenas de comunidades de todo el mundo que marcan la diferencia en sus comunidades. Visita la página web de Conservación Internacional sobre la serie para más episodios e información.

PELÍCULAS DEL DCEFF 2021

[Along the Winisk River \(A Lo Largo del Río Winisk\)](#) [2020; NR; Corto, 10 m] En Canadá, una comunidad indígena remota está luchando por su supervivencia en la era del cambio climático. Esta película explora el impacto de esta lucha y pide al gobierno canadiense que proteja mejor a las comunidades indígenas.

[Border Nation \(Nación Fronteriza\)](#) [2020; NR; Corto, 19 m] Hoy en día, los miembros de la tribu Tohono O'odham viven a ambos lados de la frontera entre Estados Unidos y México. Pero con una frontera cada vez más militarizada, ¿podrá sobrevivir su forma de vida tradicional?

[Current Revolution: Nation in Transition \(Revolución Actual: Nación en Transición\)](#) [2021; NR; Serie corta] Nation in Transition es una serie de documentales cortos del American Resilience Project que explora la transición del carbón a las energías renovables en las comunidades de la Nación Navajo en el norte de Arizona a través de las historias de los involucrados. El episodio 2 de la serie se puede ver gratis cuando firma digitalmente el libro de visitas.

[Koa Talking to Me \(Koa Hablando Conmigo\)](#) [2020; NR; Corto, 5 m] Esta película del Servicio de Parques Nacionales sigue el amor de un hombre hawaiano por uno de los árboles más raros y amenazados del mundo. La conexión de Junior con los árboles de koa en su isla natal lo obliga a conservar y honrar el espíritu de los árboles caídos que normalmente se desperdiciarían.

[The New West and the Politics of the Environment \(El Nuevo Oeste y la Política del Medio Ambiente\)](#) [2019; NR; Documental] Earth Focus (Enfoque de la Tierra) cuenta la historia de Harry Reid, un político de Nevada en un Nuevo Oeste emergente que usó su posición para resolver las guerras del agua con respeto por las tribus, proteger la vida silvestre y enfocarse en las energías renovables.

Filmanthropic Productions (Producciones Cinematográficas)

Filmanthropic es una organización dedicada a promover la diversidad en la industria del entretenimiento y brinda capacitación y oportunidades a quienes están sub representados en la industria, incluidas las personas de color y las mujeres.

[Unbowed \(Inclinado\)](#) [1999; No Clasificado; Largometraje] Un romance improbable se desarrolla entre un guerrero Lakota y una joven mujer negra en un Colegio Históricamente Negro en la década de 1890.

Cine Indígena: Consejo Nacional de Cine del Canadá

En 2018, la Junta Nacional de Cine de Canadá (NFB) lanzó Cine Indígena, una extensa biblioteca en línea de más de 200 películas de directores indígenas, parte de un Plan de Acción Indígena de tres años para "redefinir" la relación de la NFB con los Pueblos Indígenas. [Vista previa del archivo](#) o tome un recorrido por el [archivo completo](#).

Vision Maker Media (Medios de Vision Maker)

Vision Maker Media es una organización que ayuda a desarrollar, producir y distribuir programas indígenas estadounidenses para todos los medios públicos. Se asocian con tribus, organizaciones indígenas y comunidades nativas para apoyar la capacitación que aumenta el número de indígenas estadounidenses en los medios.

[Words from a Bear \(Palabras de un Oso\)](#) [2019; NR; Documental] Words from a Bear examina la vida y la mente enigmáticas del escritor ganador del premio Pulitzer Navarro Scott Momaday (Kiowa), uno de los autores de poesía y prosa de los nativos de América.

Catálogo de biblioteca

La biblioteca cuenta con numerosos libros de y sobre los pueblos indígenas de todas las Américas.

Para encontrar libros para adultos y adolescentes, visite nuestro catálogo y busque **ocpl_IndigenousHeritage**

Para encontrar libros para niños, busque en el catálogo utilizando **ys_Native American Heritage**



OrangeCountyLibrary.org

919.245.2525 | library@orangecountync.gov